



Better Times

Chorégraphe : Pat Stott & Vikki Morris (Nov 2013)

Description : CLD - 32 comptes - 4 murs - Novice

Musique : Better Times A Comin' par Derek Ryan

Intro : 34 comptes démarrer sur les paroles.

Right Heel Hitch x2, Right Behind Left Side Cross Right, Left Heel Hitch x2, Left Behind Right Side Cross Left

- 1&2& Donner un coup de talon D en diagonale droite (1), Lever genou D (&), Donner un coup de talon D en diagonale droite (2), Lever genou D (&). **Frapper avec la main le genou qui se lève**
- 3&4 Croiser PD derrière PG (3), PG à gauche (&), Croiser PD pardessus PG (4). †
- 5&6& Donner un coup de talon G en diagonale gauche (5), Lever genou G (&), Donner un coup de talon G en diagonale gauche (6), Lever genou G (&). **Frapper avec la main le genou qui se lève**
- 7&8 Croiser PG derrière PD (7), PD à droite (&), Croiser PG par-dessus PD (8).

Chasse $\frac{1}{4}$ Right, Step $\frac{1}{4}$ Pivot Right, Left Cross & Left Heel Dig, Right Heel Dig & Left Stomp

- 1&2 PD à droite (1), PG à côté PD (&), Pivoter $\frac{1}{4}$ tour à droite en posant PD devant (2). (3:00)
- 3-4 Avancer PG (3) - Pivoter $\frac{1}{4}$ tour à droite (4). (6:00)
- 5&6 Croiser PG par-dessus PD (5), Reculer PD en glissant (&), Donner un coup de talon G devant (6).
- &7&8 PG sur place (&), Coup de talon D devant (7), PD sur place (&), Stomp PG devant (8).

Tag & Restart ici au mur 5

Chasse Right, Left Cross Rock Recover, Chasse $\frac{1}{4}$ Left, Left Full Turn Forward

- 1&2 PD à droite (1), PG à côté PD (&), PD à droite (2).
- 3-4 Rock PG par-dessus PD (3) - Retour PDC sur PD (4). (option crier whoo! En croissant)
- 5&6 PG à G (5), PD à côté PG (&), Pivoter $\frac{1}{4}$ tour à gauche avec PG devant (6).
- 7-8 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PD derrière (7) - Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PG devant (8). (3:00)

Right Mambo, Hitch Back Left, Hitch Back Right, Left Coaster Step, Scuff Stomp Heels Splits

- 1&2 Rock PD devant (1), Retour PDC sur PG (&), PD derrière (2).
- &3&4 Lever genou G (&), Reculer PG (3), Lever genou D (&), Reculer PD (4).
- 5&6 Reculer PG (5), PD à côté PG (&), Avancer PG (6).
- &7&8 Scuff PD devant (&), Stomp PD à droite (7), Talons vers l'extérieur (&), Talons vers l'intérieur (8).

PDC reste sur PG pour redémarrer la danse

Tag et restart ici au mur 2

Recommencer



Tag : à la fin du mur 2 (6:00) et après 16 comptes sur le mur 5 (6:00)

Right Stomp Clap, Left Stomp Clap

- 1& Stomp PD devant (1), Clap (&)
- 2& Stomp PG devant (1), Clap (&)

Restart : après le tag

Convention : D (Droite), G (Gauche), PD (Pied droit), PG (Pied gauche), PDC (Poids du corps)

Traduit d'après la feuille de pas de www.copperknob.co.uk - Fiche préparée par Passion Country 28
<http://www.passioncountry28.fr>